МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ Департамент образования и молодежной политики Курганской области Управление образования Администрации Каргапольского муниципального округа МКОУ «Житниковская СОШ»

РАССМОТРЕНО на педагогическом совете СОГЛАСОВАНО на методическом совете

УТВЕРЖДЕНО директор школы

Протокол №1 от «26»08 2024г.

заместитель директора ${
m KO.B.Manaxoba}$ Протокол №1 от «27» 08 2024г.

H.В.Головатюк Приказ №215 от «30» 08 2024г.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧААЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «РУССКИЙ ЯЗЫК»

для обучающихся 1 класса

Вариант 4.2

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — $\Phi \Gamma O C HOO)^1$, образовательной адаптированной программы начального образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее -ФГОС НОО OB3) (вариант 4.2 ФАОП НОО для слабовидящих обучающихся) а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Учебный предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

Учебный предмет «Русский язык» для слабовидящих обучающихся обладает высоким коррекционно-развивающим потенциалом. Коррекционно-развивающий потенциал предмета «Русский язык» обеспечивает преодоление обучающимися следующих специфических трудностей, обусловленных нарушениями зрения:

- трудности в овладении письмом и чтением;

- несформированность или искаженность представлений о предметах и явлениях окружающего мира, ведущая к вербализму знаний и формализму представлений;
- трудности перевода информации из кратковременной памяти в долговременную, вызванные не только недостаточным количеством или отсутствием повторений, но и недостаточной значимостью для обучающихся объектов запоминания и обозначающих их понятий, о которых они могут получитьобедненные фрагментарные представления, значительно ограничивающая объем и время хранения в памяти терминов, правил, требований к выполнению упражнений, целей и назначения их выполнения;
- низкий темп письма и чтения, препятствующий овладению закономерностями морфологии, орфографии, синтаксиса и пунктуации;
- недоразвитие связной устной и письменной речи, затрудняющее выполнение различных видов заданий и письменных работ, ответы на вопросы;
- несформированность произвольного поведения, которая ведет к расторможенности, быстрой переключаемости внимания, хаотичности восприятия, необходимости постоянной смены видов деятельности или, наоборот, к заторможенности, инертности, низкому уровню переключаемости внимания, концентрации внимания на второстепенных объектах;
- возникновение у ряда обучающихся астенических состояний, характеризующихся значительным снижением мотивации к обучению, избыточным нервным напряжением, повышенной утомляемостью, при которых наиболее сложно осваивать закономерности морфологии, орфографии, синтаксиса и пунктуации.

Преодоление указанных трудностей необходимо осуществлять на каждом уроке учителю в процессе специально организованной коррекционной работы.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

приобретение обучающимся первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;

овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Коррекционные задачи:

- Развитие зрительного, осязательно-зрительного и слухового восприятия.
- Развитие осязания и мелкой моторики, пространственных представлений.
- Формирование навыков письма.
- Формирование навыков чтения.
- Формирование навыков работы с текстами, напечатанными укрупненным шрифтом и специально адаптированными иллюстрациями к ним.
 - Развитие и коррекция произвольного внимания.
 - Развитие и коррекция памяти.
 - Развитие и коррекция устной и письменной связной речи.

- Обогащение активного и пассивного словаря, формирование новых понятий.
- Преодоление вербализма и формализма знаний и представлений.
- Развитие диалогической и монологической речи.
- Развитие и коррекции фонематического слуха.
- Формирование навыков зрительного и осязательно-зрительного обследования, необходимых при работе с дидактическим материалом.
- Развитие навыков зрительного, осязательно-зрительного и слухового анализа.
- Формирование способностей работать по заданному алгоритму, составлять собственные алгоритмы.
- Формирование умений находить причинно-следственные связи, выделять главное, обобщать, делать выводы.
 - Формирование умений зрительно ориентироваться в микропространстве.
 - Формирование коммуникативных навыков.
- Воспитание потребности писать грамотно, в том числе с использованием персонального компьютера и смартфона.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Русский язык» позволит педагогическому работнику:

- реализовать в процессе преподавания русского языка со- временные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;
- определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Русский язык» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;
- разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

В федеральной рабочей программе определяются цели изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися предмета «Русский язык»: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года изучения предмета «Русский язык».

Программа устанавливает распределение учебного материала по классам, основанного на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся, а также объём учебных часов для изучения разделов и тем курса. При этом для обеспечения возможности реализации принципов дифференциации и индивидуализации с целью учёта образовательных потребностей и интересов обучающихся количество учебных часов может быть скорректировано за счёт

резервных уроков.

Федеральная рабочая программа учебного предмета предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию учебного предмета «Русский язык» при условии сохранения обязательной части его содержания.

Содержание рабочей программы составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования и подчёркивают пропедевтическое значение уровня начального общего образования, формирование готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Русский язык» — 743 (5 часов в неделю в 1 и 2 классах; 4 часа в неделю в 3, 4 и 5 классах): в 1 классе 165 ч., в 2 классе — 170 ч., в 3-5классах по 136 ч.

Получение слабовидящими обучающимися, осваивающими вариант 4.2 ФАОП НОО, начального общего образования в пролонгированные сроки обучения (5 лет) определяет необходимость перераспределения учебного материала предмета «Русский язык» по годам обучения. Приоритетным является равномерное распределение содержания учебного материала по годам обучения, однако особенности психофизического развития контингента слабовидящих обучающихся на уровне начального общего образования могут стать обоснованием для реализации вариативного подхода к перераспределению учебного материала.

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для слабовидящих обучающихся (вариант 4.2 ФАОП НОО) содержит 2 варианта перераспределения учебного материала по годам обучения:

- вариант 1 с пролонгацией программного содержания учебного предмета в 4 классе. Учебный материал, изучаемый в 4 классе, перераспределяется на 4 и 5 класс. В 4 классе предусматривается изучение значительного количества сложного учебного материала. Данный вариант позволит снизить темп освоения программного содержания учебного предмета в 4 классе и обеспечить дополнительное время на изучение наиболее сложных разделов и тем, не повышая нагрузку на обучающихся;
- вариант 2 с пролонгацией программного содержания учебного предмета в 1 классе. Учебный материал, изучаемый в 1 классе, перераспределяется на 1 и 2 класс. Данный вариант обеспечивает дополнительное время на обучение грамоте и адаптационный период, необходимый для детей с низким уровнем школьной готовности, не посещавших дошкольную образовательную организацию, а также детей с ЗПР.

Образовательной организации предоставляется право самостоятельного выбора варианта перераспределения учебного материала по предмету в зависимости от особенностей психофизического развития, уровня готовности к школьному обучению и особых образовательных потребностей контингента слабовидящих обучающихся.

Пролонгация сроков освоения слабовидящими обучающимися учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования осуществляется в соответствии со следующими принципами и подходами:

Концентрический принцип. В содержании учебного предмета представлены разделы и темы, которые на каждом году обучения расширяются, дополняются и изучаются на более углубленном уровне;

Резервность планирования учебного материала. Материал, который должен быть запланирован на учебный год, планируется из расчета — учебный год +одна учебная четверть;

Связь учебного материала с жизнью. Основу этого принципа составляет конкретизация учебного материала. Распределение учебного материала должно осуществляться с учетом сезонности, связи с конкретными событиями, явлениями и фактами (праздники, знаменательные даты, общественно значимые явления, сезонные

виды деятельности людей.), общим укладом жизни. Свободным является перенос тем, изучение которых не носит сезонный характер;

Обеспечение возможности интеграции учебного материала. Материал, при освоении которого обучающиеся испытывают трудности, может быть дополнительно изучен на последующих годах обучения посредством логического объединения с другим материалом;

Пропедевтическая направленность обучения. Предполагается выделение времени на подготовку к освоению новых сложных разделов и тем;

Обеспечение прочности усвоения знаний. Каждая четверть должна начинаться с повторения и закрепления учебного материала, изученного в предыдущей четверти.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 1 КЛАССЕ

Обучение грамоте

Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо

Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических (в том числе офтальмо-гигиенических и офтальмо-эргономических) требований, которые необходимо соблюдать во время письма. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы.

Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм.

Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Орфография и пунктуация

Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (именах людей, кличках животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Систематический курс

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различи- ем). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдения.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в 1 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов.

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия:

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадение и расхождение в звуковом и буквенном составе слов;

устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких со- гласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия:

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова; использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарику учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;

анализировать графическую информацию модели звукового состава слова; самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия Общение:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога;

воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами, о звуковом и буквенном составе слова.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

определять последовательность учебных операций при списывании;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат.

Самоконтроль:

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с опорой на указание педагога о наличии ошибки;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;

вычленять звуки из слова;

различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);

различать ударные и безударные гласные звуки;

различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

различать понятия «звук» и «буква»;

определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами

е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;

правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (именах, фамилиях людей, кличках животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

понимать прослушанный текст;

читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;

составлять предложение из набора форм слов;

устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;

использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС **(165 ЧАСОВ**²)

	TRIACC (103 IACOB)				
№ п/п	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся		
Обуч	чение грамоте (180 ч	насов: 100 часов предмета «Рус	сский язык» и 80 часов предмета		
«Ли	гературное чтение»)	-	-		
1	Развитие речи	Составление небольших	Работа с серией сюжетных		
	(8 часов ³)	рассказов повествовательного	картинок, выстроенных в		
		характера по серии сюжетных	правильной последовательности:		
		картинок, материалам	анализ изображённых событий,		
		собственных игр, занятий.	обсуждение сюжета, составление		
		Участие в диалоге. Понимание	устного рассказа с опорой на		
		текста при его прослушивании	картинки.		
		и при самостоятельном чтении	Работа с серией сюжетных		
		вслух.	картинок с нарушенной		
			последовательностью, анализ		
			изображённых событий,		

установление правильной
последовательности событий,
объяснение ошибки художника,
внесение изменений в
последовательность картинок,
составление устного рассказа по
восстановленной серии картинок.
Совместная работа по составлению
небольших рассказов
повествовательного характера
(например, рассказ о случаях из
школьной жизни и т. д.).
Совместная работа по составлению
небольших рассказов
описательного характера
(например, описание как результат
совместных наблюдений, описание
модели звукового состава слова и т.
д.).
Самостоятельная работа:
составление короткого рассказа по
опорным словам.
Учебный диалог по результатам

			совместного составления рассказов,
			объяснение уместности или
			неуместности использования тех
			_
			или иных речевых средств, участие
			в диалоге, высказывание и
			обоснование своей точки зрения.
			Слушание текста, понимание
			текста при его прослушивании.
2	Слово	Различение слова и	Совместная работа: придумывание
	и предложение	предложения. Работа с	предложения с заданным словом.
	(5 часов)	предложением: выделение	Игровое упражнение «Снежный
		слов, изменение их порядка,	ком»: распространение
		распространение предложения.	предложений с добавлением слова
		Различение слова и	по цепочке.
		обозначаемого им предмета.	Игра «Живые слова» (дети играют
		Восприятие слова как объекта	роль слов в предложении, идёт
		изучения, материала для	перестановка слов в предложении,
		анализа. Наблюдение над	прочтение получившегося).
		значением слова. Выявление	Моделирование предложения:
		слов, значение которых требует	
		уточнения. Активизация и	предложении и обозначение
			1 1 1 1
		расширение словарного запаса.	каждого слова полоской.
		Включение слов в	Самостоятельная работа:

		предложение. Осознание	определение количества словв
		единства звукового состава	предложении, обозначение слов
		слова и его значения.	полосками.
			Работа с моделью предложения:
			изменение предложения в
			соответствии с изменением модели.
			Игровое упражнение «Придумай
			предложение по модели». Игра
			«Исправь ошибку в предложении»
			(корректировка предложений,
			содержащих смысловые и
			грамматические ошибки). Учебный
			диалог «Что можно сделать с
			предметом, а что можно сделать со
			словом, называющим этот
			предмет?», участие в диалоге
			помогает первоклассникам начать
			различать слово и обозначаемый им
			предмет.
3	Фонетика	Звуки речи. Интонационное	Игровое упражнение «Скажи так,
	(27 часов)	выделение звука в слове.	как я» (отрабатывается умение
		Определение частотного звука	воспроизводить заданный учителем
		в стихотворении. Называние	образец интонационного выделения

слов с заданным звуком.	звука в слове).
Дифференциация близких по	Игровое упражнение «Есть ли в
акустико-артикуляционным	слове заданный звук?» (ловить мяч
признакам звуков.	нужно только тогда, когда ведущий
Установление	называет слово с заданным звуком,
последовательности звуков в	отрабатывается умение определять
слове, определение количества	наличие заданного звука в слове).
звуков. Сопоставление слов,	Игра-соревнование «Кто запомнит
различающихся одним или	больше слов с заданным звуком
несколькими звуками.	при прослушивании
Звуковой анализ слова, работа	стихотворения». Упражнение:
со звуковыми моделями:	подбор слов с заданным звуком.
построение модели звукового	Работа с моделью: выбрать нужную
состава слова, подбор слов,	модель в зависимости от места
соответствующих заданной	заданного звука в слове (начало,
модели.	середина, конец слова).
Особенность гласных звуков.	Совместная работа: группировка
Особенность согласных звуков.	слов по первому звуку(по
Различение гласных и	последнему звуку), по наличию
согласных звуков. Определение	близких в
места ударения. Различение	акустико-артикуляционном
гласных ударных и	отношении звуков ([н] — [м], [р] —
безударных. Ударный слог.	[л],[с] — [ш] и др.).

Твёрдость и мягкость	Игра «Живые звуки»
согласных звуков как	моделирование звукового состав
смыслоразличительная	слова в игровых ситуациях.
функция. Различение твёрдых	Моделирование звукового состав
и мягких согласных звуков.	слов с использованием фише
Дифференциация парных по	разного цвета для фиксации
твёрдости — мягкости	качественных характеристи
согласных звуков.	звуков. Совместное выполнени
Дифференциация парных по	задания: проанализироват
звонкости — глухости звуков	предложенную модель звукового
(без введения терминов	состава слова и рассказать о ней
«звонкость», «глухость»).	Творческое задание: подбор слов
Слог как минимальная	соответствующих заданной модели
произносительная единица.	Работа в парах: сравнение двух
Слогообразующая функция	моделей звукового состав
гласных звуков. Определение	(нахождение сходства и различия).
количества слогов в слове.	Дифференцированное задание
Деление слов на слоги	соотнесение слов
(простые однозначные случаи).	соответствующими им моделями.
	Комментированное выполнени
	задания: группировка звуков по
	заданному основанию (например
	твёрдые — мягкие согласны

звуки).
Учебный диалог «Чем гласные
звуки отличаются по
произношению от согласных
звуков?»; как результат участия в
диалоге: различение гласных и
согласных звуков по
отсутствию/наличию преграды.
Игровое упражнение «Назови
братца» (парный по твёрдости —
мягкости звук).
Учебный диалог «Чем твёрдые
согласные звуки отличаются от
мягких согласных звуков?».
Совместная работа: характеристика
особенностей гласных, согласных
звуков, обоснование своей точки
зрения, выслушивание
одноклассников.
Контроль этапов своей работы,
оценка процесс а и результата
выполнения задания.
Комментированное выполнение

		упражнения по определению
		количества слогов в слове,
		приведение доказательства. Работа
		в парах: подбор слов с заданным
		количеством слогов.
		Дифференцированное задание:
		подбор слова с заданным ударным
		гласным звуком.
		Работа со слогоударными схемами:
		подбор слов, соответствующих
		схеме.
		Работа в группах: объединение
		слов по количеству слогов в слове и
		месту ударения.
		Работа в группах: нахождение и
		исправление ошибок, допущенных
		при делении слов на слоги, в
		определении ударного звука.
4	Графика изучается	Звук и буква. Буква как знак Игровое упражнение «Найди
	параллельно с	звука. Различение звука и нужную букву» (отрабатывается
	разделом«Чтение»)	буквы. Буквы, обозначающие умение соотносить звук и
		гласные звуки. Буквы, соответствующую ему букву).
		обозначающие согласные Совместная работа: объяснение

принципом русской Графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости	функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель
Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости	буквы гласных как показатель
твёрдости — мягкости	
	TD OR TO OTHE
	твёрдости — мягкости
согласных звуков.	предшествующих согласных
Функции букв, обозначающих	звуков.
гласный звук в открытом слоге:	Упражнение: дифференцировать
обозначение гласного звука и	буквы, обозначающие близкие по
указание на твёрдость или	акустико-артикуляционным
мягкость предшествующего	признакам согласные звуки ([с] —
согласного. Функции букв e , \ddot{e} ,	$[3], [\underline{\mathrm{III}}] - [\underline{\mathrm{x}}], [c] - [\underline{\mathrm{III}}], [3] - [\underline{\mathrm{x}}],$
ю, я.	[р] — [л], [ц] — [ч'] и т.д.), и
Мягкий знак как показатель	буквы, имеющие оптическое и
мягкости предшествующего	кинетическое сходство ($o - a, u -$
согласного звука в конце слова.	$y, n-m, n-m, x-m, u-m, \varepsilon$
Разные способы обозначения	<i>— ∂</i> и т. д.).
буквами звука [й']. Функция	Дифференцированное задание:
букв ь и ъ. Знакомство с	группировка слов в зависимости от
русским алфавитом как	способа обозначения звука [й'].
последовательностью букв.	Учебный диалог «Зачем нам нужны
	буквы b и b ?», объяснение в ходе
	диалога функции букв $m{b}$ и $m{b}$.
	Рассказ учителя об истории

			русского алфавита, о значении алфавита для систематизации информации, о важности знания последовательности букв в русском алфавите. Игровое упражнение «Повтори фрагмент алфавита». Игра-соревнование «Повтори алфавит».
			Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту». Работа в парах: нахождение ошибок в упорядочивании слов по алфавиту.
5	Чтение (70 часов)	Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов,	Работа с пособием «Окошечки»:

словосочетаний, предложений.	соответствующие предметы.
Чтение с интонациями и	Работа в парах: соединение начала
паузами в соответствии со	и конца предложения из
знаками препинания.	нескольких предложенных
Развитие осознанности и	вариантов.
выразительности чтения на	Игровое упражнение «Заверши
материале небольших текстов и	предложение», отрабатывается
стихотворений.	умение завершать прочитанные
Знакомство с орфоэпическим	=
чтением (при переходе к	опорой на общий смысл
чтению целыми словами).	предложения, подбирать
Орфографическое чтение	пропущенные в предложении
(проговаривание) как средство	слова, ориентируясь на смысл
самоконтроля при письме под	предложения
диктовку и при списывании.	Упражнение: соотносить
	прочитанные предложения с
	нужным рисунком, который
	передаёт содержание предложения.
	Совместная работа: ответы на
	вопросы по прочитанному тексту,
	отработка умения находить
	содержащуюся в тексте
	информацию. Творческая работа:

		1		
				дорисовывание картинки в
				соответствии с прочитанным
				(отрабатывается умение осознавать
				смысл прочитанного
				предложения/текста).
				Совместная работа: чтение
				предложений и небольших текстов
				с интонациями и паузами в
				соответствии со знаками
				препинания после
				предварительного обсуждения того,
				на что нужно обратить внимание
				при чтении.
				Рассказ учителя о важности двух
				видов чтения: орфографического и
				орфоэпического, о целях этих двух
				видов чтения. Практическая работа:
				овладение орфоэпическим чтением.
				Работа в парах: тренировка в
				выразительном чтении.
6	Письмо (70 часов)	Развитие мелкой	моторики	Совместная работа: анализ
		пальцев и свободы	движения	поэлементного состава букв.
		руки. Развитие	умения	Игровое упражнение «Конструктор

	ориентироваться в брайлевском	букв», направленное на
	приборе, на пространстве листа	составление буквы из элементов.
	в тетради и на пространстве	Моделирование (из пластилина, из
	классной доски (для слепых с	проволоки) букв. Игровое
	остаточным зрением в	упражнение «Назови букву»,
	зависимости от зрительных	направленное на различение букв,
	возможностей). Усвоение	имеющих оптическое и
	гигиенических требований,	кинетическое сходство.
	которые необходимо	Игровое упражнение «Что
	соблюдать	случилось с буквой»: анализ
	во время письма. Анализ	деформированных букв,
	написаний письменных	определение недостающих
	заглавных и строчных букв.	элементов.
	Брайлевский знак заглавной	
	буквы. Создание единства	контролировать правильность
	звука, осязательного и	написания буквы, сравнивать свои
	зрительно-осязательного (для	буквы с предложенным образцом.
	слепых с остаточным зрением)	Упражнение: запись под диктовку
	образа обозначающей его	слов и предложений, состоящих из
	буквы и двигательного образа	трёх — пяти слов со звуками в
	этой буквы.	сильной позиции. Работа в парах:
		соотнесение одних и тех же слов,
		написанных печатным и
·		

	письменным.
	Упражнение: запись письменными
	буквами
	слова/предложения/короткого
	текста, написанного печатными
	буквами. Моделирование в
	процессе совместного обсуждения
	алгоритма списывания.
Овладение написанием	Практическая работа: списывание
письменных прописных и	слов/предложений в соответствии с
строчных букв. Брайлевский	заданным алгоритмом,
знак заглавной буквы. Письмо	контролирование этапов своей
букв, буквосочетаний, слогов,	работы.
слов, предложений с	Обсуждение проблемной ситуации
соблюдением гигиенических	«Что делать, если строка
норм. Овладение разборчивым,	заканчивается, а слово не входит?»,
аккуратным письмом.	введение знака переноса,
Понимание функции	сообщение правила переноса слов
небуквенных графических	(первичное знакомство). Учебный
средств: пробела между	диалог «Почему слова пишутся
словами, знака переноса.	отдельно друг от друга? Удобно ли
Письмо под диктовку слов и	1
предложений, написание	без пробелов между словами?».

			которых не расходится с их	
			произношением. Усвоение	
			приёмов и последовательности	
			правильного списывания	
			текста.	
7	Орфография	И	Знакомство с правилами	Совместный анализ текста на
	пунктуация		правописания и их	наличие в нём слов с
	(изучается		применение: раздельное	буквосочетаниями жи, ши, ча, ща
	параллельно	c	написание слов; обозначение	чу, щу.
	разделом		гласных после шипящих в	Упражнение: выписывание из
	«Письмо»)		сочетаниях жи, ши (в	
			положении под ударением), ча,	ща, чу, щу, жи, ши.
			ща, чу, щу; прописная буква в	Упражнение: запись предложения
			начале предложения, в именах	составленного из набора слов,
			собственных (именах людей,	правильным оформлением начала і
			кличках животных); перенос	конца предложения, с соблюдением
			слов по слогам без стечения	пробелов между словами
			согласных; знаки препинанияв	Комментированная запис
			конце предложения.	предложений с обязательным
			-	объяснением случаев употребления
				заглавной буквы.
				Игра «Кто больше»: подбор і
				запись имён собственных н

			заданную букву.
			Практическая работа: списывание и
			запись под диктовку с
			применением изученных правил.
		Систематический курс (50 ч	асов)
1	Общие сведения о	Язык как основное средство	Рассказ учителя на тему «Язык —
	языке (1 час, далее	человеческого общения.	средство общения людей».
	продолжается	Осознание целей и ситуаций	Учебный диалог «Можно ли
	изучение во всех	общения.	общаться без помощи языка?».
	разделах курса)		Коллективное формулирование
			вывода о языке как основном
			средстве человеческого общения.
			Работа с рисунками и текстом как
			основа анализа особенностей
			ситуаций устного и письменного
			общения.
			Творческое задание: придумать
			ситуацию, когда необходимо
			воспользоваться письменной
			речью.
2	Фонетика (4 часа)	Звуки речи. Гласные и	Беседа «Что мы знаем о звуках
		согласные звуки, их	русского языка», в ходе которой
		различение. Ударение в слове.	актуализируются знания,

_

Г

Гласные ударные и	приобретённые в период обучения
безударные. Твёрдые и мягкие	грамоте.
согласные звуки, их	Игровое упражнение «Назови
различение.	звук»: ведущий кидает мяч и
	просит привести пример звука
	(гласного звука; твёрдого
	согласного; мягкого согласного;
	звонкого согласного; глухого
	согласного).
Звонкие и глухие согласные	Игровое упражнение «Придумай
звуки, их различение.	слово с заданным звуком».
Согласный звук [й'] и гласный	Дифференцированное задание:
звук [и]. Шипящие [ж], [ш],	установление основания для
[ч'], [щ'].	сравнения звуков.
Слог. Определение количества	Упражнение: характеризовать
слогов в слове. Ударный слог.	'5
Деление слов на слоги	признакам.
(простые случаи, без стечения	Учебный диалог «Объясняем
согласных).	особенности гласных и согласных
	звуков».
	Игра «Отгадай звук» (определение
	звука по его характеристике).
	Упражнение: соотнесение звука

			(выбирая из ряда предложенных) и его качественной характеристики. Работа в парах: группировка звуков по заданному основанию. Комментированное выполнение задания: оценивание правильности предложенной характеристики звука, нахождение допущенных при характеристике ошибок. Дидактическая игра «Детективы», в ходе игры нужно в ряду предложенных слов находить слова с заданными характеристиками звукового состава.
3	Графика (4 часа)	Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буква- ми <i>а</i> , <i>о</i> , <i>у</i> , <i>ы</i> , <i>э</i> ; слова с буквой <i>э</i> . Обозначение на письме мягкости согласных звуков буква- ми <i>е</i> , <i>ё</i> , <i>ю</i> , <i>я</i> , <i>и</i> . Функции букв <i>е</i> , <i>ё</i> , <i>ю</i> , <i>я</i> . Мягкий знак как показатель	Упражнение: подбор 1—2 слов к предложенной звуко-буквенной модели. Учебный диалог «Сравниваем звуковой и буквенный состав

мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита для упорядочения списка слов.	о возможных соотношениях звукового и буквенного состава слов. Работа с таблицей: заполнение таблицы примерами слов с разным соотношением количества звуков и букв для каждой из трёх колонок: количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количества букв, количества букв. Упражнение: определение количества слогов в слове, объяснение основания для деления слов на слоги. Работа в парах: нахождение в
Использование алфавита для	количества букв. Упражнение: определение
	Работа в парах: нахождение в тексте слов с заданными
	характеристиками звукового и слогового состава слова. Беседа о
	функциях в (разделительный и показатель мягкости
	предшествующего согласного).

			Практическая работа: нахождение в тексте слов по заданным основаниям (в обозначает мягкость предшествующего согласного). Игровое упражнение «Кто лучше расскажет о слове», в ходе выполнения упражнения отрабатывается умение строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буква- ми; о звуковом и буквенном составе слова. Игра-соревнование «Повтори алфавит». Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту».
4	Орфоэпия (изучается во всех разделах курса)	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка(на ограниченном перечне слов, отрабатываемом	Наблюдение за местом ударения и произношением слов, отрабатываемых в учебнике. Дидактическая игра «Придумай рифму» (предлагаются слова из орфоэпического словарика, к ним

			в учебнике).	Дидактическое упражнение:
				придумать предложения с
				отрабатываемым словом из
				орфоэпического словарика.
				Практическая работа: поставить
				ударение в словах из
				орфоэпического перечня, а потом
				правильно их произнести.
				Творческая работа: сочинить
				рассказ, включив в него все слова
				из отрабатываемого в данном
				учебном году орфоэпического
				перечня, а потом прочитать его
				всему классу.
5	Лексика	И	Слово как единица языка	Учебный диалог «На какие
	морфология	(12	(ознакомление).	вопросы могут отвечать слова?».
	часов)		Слово как название предмета,	
			признака предмета, действия	=
			предмета (ознакомление).	
			Выявление слов, значение	
			которых требует уточнения.	группировки слов по заданному
				признаку: отвечают на вопрос
				«что?» / отвечают на вопрос «кто?».

			Наблюдение за словами,
			отвечающими на вопросы
			«какой?», «какая?», «какое?»,
			«какие?».
			Комментированное выполнение
			задания: нахождение в тексте слов
			по заданным основаниям, например
			поиск слов, отвечающих на вопрос
			«какая?».
			Наблюдение за словами,
			отвечающими на вопросы «что
			делать?», «что сделать?».
			Работа в парах: отработка умения
			задавать к приведённым словам
			вопросы «что делать?», «что
			сделать?».
			Работа в группах: нахождение в
			тексте слов по заданному
			основанию, например, слов,
			отвечающих на вопрос «что
			делает?».
6	Синтаксис (5	Предложение как единица	Работа со схемой предложения:
	часов)	языка (ознакомление). Слово,	умение читать схему предложения,

	предложение (наблюдение над	преобразовывать информацию,
!	сходством и различием).	полученную из схемы: составлять
	Установление связи слов в	предложения, соответствующие
!	предложении при помощи	схеме, с учётом знаков препинания
	смысловых вопросов.	в конце схемы. Совместная работа:
	Восстановление	составление предложения из набора
!	деформированных	слов.
!	предложений. Составление	Работа в группах: восстановление
!	предложений из набора форм	предложения в процессе выбора
!	слов.	нужной формы слова, данного в
		скобках.
!		Работа с сюжетными картинками и
!		небольшим текстом: выбор
!		фрагментов текста, которые могут
!		быть подписями под каждой из
!		картинок.
!		Практическая работа: деление
		деформированного текста на
		предложения, корректировка
		оформления предложений,
		списывание с учётом правильного
		оформления предложений.
7 Орфография и	Ознакомление с правила- ми	Наблюдение за словами, сходными

пунктуация	правописания и их	по звучанию, но различными по
(14 часов)	применение:	написанию, установление причин
	раздельное написание слов в	возможной ошибки при записи этих
	предложении;	слов.
	прописная буква в начале	Комментированное выполнение
	предложения и в именах	задания: выявление места в слове,
	собственных: в именах и	где можно допустить ошибку.
	фамилиях людей, кличках	Беседа, актуализирующая
	животных;	последовательность действий при
	перенос слов (без учёта	списывании.
	морфемного членения слова);	Орфографический тренинг
	гласные после шипящих в	правильности и аккуратности
	сочетаниях жи, ши (в	списывания.
	положении под ударением), ча,	Наблюдение за написанием в
	ща, чу, щу; сочетания чк, чн;	предложенных текстах
	слова с непроверяемыми	собственных имён
	гласными и согласными	существительных, формулирование
	(перечень слов в	выводов, соотнесение сделанных
	орфографическом словаре	выводов с формулировкой правила
	учебника);	в учебнике.
	знаки препинания в конце	Упражнение: запись предложений,
	предложения: точка,	включающих собственные имена
	вопросительный и	существительные.

восклицательный зн	аки.	Творческое задание: придумать
Усвоение	алгоритма	небольшой рассказ, включив в него
списывания текста.		определённое количество
		собственных имён
		существительных.
		Практическая работа: использовати
		правило правописания собственных
		имён при решении практических
		задач (выбор написания, например
		Орёл — орёл, Снежинка —
		снежинка, Пушок — пушок и т. д.).
		Упражнение: выбор необходимого
		знака препинания в конце
		предложения.
		Наблюдение за языковым
		материалом, связанным
		переносом слов, формулирование
		на основе наблюдения правила
		переноса слов.
		Упражнение: запись слов с
		делением для переноса
		Дифференцированное задание
		поиск в тексте слов, которые нельзя

		переносить.
		Орфографический тренинг:
		отработка правописания сочетаний
		жи, ши, ча, ща, чу, щу,
		осуществление самоконтроля при
		использовании правил.
		Наблюдение за написанием слов с
		сочетаниями чк, чн,
		формулирование правила по
		результатам наблюдения,
		соотнесение вывода с текстом
		учебника.
		Орфографический тренинг:
		написание слов с сочетаниями чк,
		чн.
		Проектное задание: подобрать
		текст диктанта, который можно
		использовать для проверки
		написания сочетаний гласных
		после шипящих.
8	Развитие речи	Речь как основная форма Работа с рисунками, на которых
	(10 часов)	общения между людьми. Текст изображены разные ситуации
		как единица речи общения (приветствие, прощание,

(ознакомление). Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Ситуации устного	извинение, благодарность, обращение с просьбой), устное обсуждение этих ситуаций, выбор соответствующих каждой ситуации
целью, с кем и где происходит общение. Ситуации устного	обсуждение этих ситуаций, выбор
общение. Ситуации устного	
	соответствующих каждой ситуации
	соответствующих каждой ситуации
общения (чтение диалогов по	слов речевого этикета.
ролям, просмотр	Учебный диалог, в ходе которого
видео-материалов,	обсуждаются ситуации общения, в
прослушивание аудиозаписи).	которых выражается просьба,
Овладение нормами речевого	обосновывается выбор слов
этикета в ситуациях учебного и	речевого этикета, соответствующих
бытового общения	÷
(приветствие, прощание,	Моделирование речевой ситуации
извинение, благодарность,	вежливого отказа с использованием
обращение с просьбой).	опорных слов.
Составление небольших	Разыгрывание сценок, отражающих
рассказов на основе	ситуации выражения просьбы,
наблюдения.	извинения, вежливого отказа.
	Моделирование речевой ситуации,
	содержащей извинение, анализ
	данной ситуации, выбор
	адекватных средств выражения
	извинения.
	Комментированное выполнение

	DO HOUSER DISTOR UP HEATHOUGHS
	задания: выбор из предложенного
	набора этикетных слов,
	соответствующих заданным
	ситуациям общения.
	Творческое задание: придумать
	ситуации общения, в которых
	могут быть употреблены
	предложенные этикетные слова.
	Работа в группах: оценивание
	дидактического текста с точки
	зрения наличия/отсутствия
	необходимых элементов речевого
	этикета в описанных в тексте
	ситуациях общения.
	Работа в группах: оценивание
	предложенных юмористических
	стихотворений с точки зрения
	соблюдения героями
	стихотворений правил речевого
	этикета.
Резерв: 15 (5) часов	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Русский язык, 1 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

- Словари по русскому языку: толковый, морфемный, словообразовательный, орфоэпический, фразеологизмов
- Магнитная классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц,

постеров и картинок

- Персональный компьютер
- Мультимедийный проектор
- Таблицы, соответствующие тематике программы по русскому языку

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Библиотека ЦОК - https://urok.apkpro.ru/#faq

Российская электронная школа - https://resh.edu.ru/subject/13/

Сайт интернет-проекта «Копилка уроков http://nsportal.ru сайт для учителей» 1-

4 класс

Сайт «Я иду на урок русского языка» http://www.rus.1september.ru и электронная версия газеты «Русский язык» 1-4 кл.

Коллекция «Мировая художественная культура» http://www.art.september.ru Официальный ресурс для учителей, www.nachalka.com детей и родителей (1-4 класс)